

INAUGURATION À DIJON DE L'EXPOSITION "I'M NOT YOUR TERRITORY, WE ARE MY ONLY CHARACTER" À L'ATELIER CHIFFONNIER



Le 2 octobre de 17h à 21h, est inaugurée à l'Atelier Chiffonnier l'exposition "I'm Not Your Territory, We Are My Only Character", curatée par Antonin Giroud-Delorme. Cette exposition ouvre la voie à des réflexions sur des sujets tels que la psychanalyse moderne et les théories économiques contemporaines et se poursuivra jusqu'au 18 octobre 2020.

Un projet tourné vers une expression personnelle et collective

Le projet de "I'm Not Your Territory, We Are My Only Character" est avant tout celui d'une rencontre entre des artistes français et néerlandais. Parmi eux, Josefina Anjou, Ethan Assouline, César Brun, Antonin Giroud-Delorme, Sam Hersbach, Susan Kooi, Milan Lanfermeijer, Monica Mays, Laura Porter, Julie Sas et Lucas Semeraro.

L'idée étant que chacun puisse prendre possession de ces lieux pour réfléchir à la notion d'économie libidinale.

Ce concept critique de la question économique et sociale et des rapports aux émotions pulsionnelles est aujourd'hui crucial pour reconsidérer la notion de l'échange. Selon Antonin Giroud-Delorme, artiste et Commissaire de l'exposition, « Il s'agit de montrer qu'il existe une multitude de possibles faisant écho à un sujet commun et qui, en définitive, dépend d'un régime social et politique précis. »

Cette exposition invite donc à reconsidérer les valeurs d'échanges et de partage autour des questions économiques et sociales dans le monde contemporain.

L'Atelier Chiffonnier, un espace de cohabitation, de création et d'exposition en plein centre de Dijon

C'est dans un entrepôt appartenant à la SNCF, anciennement occupé par une entreprise de radiateurs automobiles, qu'un groupe d'étudiants des Beaux-Arts de Dijon a élu domicile en 2014, dans l'optique de convertir ce local inhabité en une résidence officielle pour leur collectif. Aujourd'hui, l'Atelier Chiffonnier est devenu un lieu de programmation pluridisciplinaire de qualité internationale qui accueille chaque année des artistes dans le cadre de nombreux événements

(expositions, festivals, projections, tables rondes, etc.).

L'espace de 590 m² se compose d'un rez-de-chaussée dédié à la création et d'un premier étage qui constitue le lieu de résidence principal, avec un bar aménagé et un espace à vivre convivial.

En passe de devenir l'un des principaux foyers de création artistique contemporaine de la région, l'Atelier a connu une rénovation entamée par la SNCF, qui a pris en charge certains travaux. Chiffonnier a choisi, avec le soutien d'acteurs locaux, de conserver l'authenticité de l'ancien entrepôt.

EN PRATIQUE

ATELIER CHIFFONNIER : 1Bis, avenue Junot, 21000 Dijon.

OUVERTURE : Mercredi, samedi, dimanche de 14h à 18h.

EXPOSITION: « I'm Not Your Territory, We Are My Only Character » du 02 au 18 Octobre 2020, de 17h à 21h.

FACEBOOK : [facebook.com/atelierchiffonnier/](https://www.facebook.com/atelierchiffonnier/)

INSTAGRAM : @atelier_chiffonnier

A PROPOS D'ANTONIN GIROUD-DELORME

Antonin Giroud-Delorme est un artiste français, vivant et travaillant entre Amsterdam et Mâcon. Diplômé d'un Master en Arts au Sandberg Instituut, il construit son œuvre sculpturale autour des enjeux affectifs, psychologiques et juridiques au sein des environnements domestiques qui dépassent le cadre de la maison.

Son travail a été exposé dans plusieurs villes de France et d'Europe, notamment à Aubervilliers (ThunderCage XII), Lyon (Biniki), Sèvres (La Generale en Manufacture), Besançon (Toshiba House), Saint-Etienne (Les Limbes), mais également à Berlin (PMGalerie), Leipzig (FUGITIF) et Amsterdam (De Appel, Deborah Bowmann @ Butcher Tears). Les villes de Buenos Aires (CCRojas) et de Gwangju en Corée du Sud (Barim & Art Council Korea Residency) ont elles aussi accueilli ses œuvres.

Il endosse régulièrement le rôle d'artiste-commissaire à l'occasion d'expositions collectives qui incitent à s'approprier une situation plutôt que l'espace classique d'exposition virtuellement neutre.

A PROPOS DES CHIFFONNIERS

L'Atelier Chiffonnier se compose de 250m² d'espace d'exposition, de 250m² d'ateliers d'artistes, d'un espace de résidence de 30m² et d'un jardin potager partagé.

Cet endroit est utilisé à la fois comme un espace d'exposition et un lieu de production pour la jeunesse artistique contemporaine. Il accueille de jeunes artistes ayant déjà exposé dans des institutions telles que le Palais de Tokyo à Paris, le Moco à Montpellier ou le PAC (Printemps de l'Art Contemporain) de Marseille.

Depuis 2017, une vingtaine d'expositions ont été organisées à Dijon et en Europe par Chiffonnier. Le collectif en prévoit cinq nouvelles d'ici l'été 2021.

A PROPOS DE SNCF IMMOBILIER

Au sein de la société SNCF, SNCF Immobilier assure pour les cinq sociétés du groupe les missions de facility management tertiaire, la gestion et l'optimisation immobilière du parc d'exploitation, l'aménagement et la valorisation des biens fonciers et immobiliers non utiles au système ferroviaire avec notamment sa filiale d'aménagement et de promotion immobilière Espaces Ferroviaires, et celle d'opérateur du logement et de bailleur social avec sa filiale ICF Habitat, et son patrimoine de 90 000 logements (dont 95% de logements sociaux). SNCF Immobilier comprend 7 directions immobilières territoriales qui travaillent avec les acteurs locaux sur l'ensemble du territoire national.

Chiffres clés :

- 8,2 millions de m² de bâtiments industriels et tertiaires, d'activités sociales. Le groupe public ferroviaire comptant au total 12,5 millions de m².
- 20 000 hectares dont 3 000 urbanisables dès à présent.
- 90 000 logements dont 95 % de logements sociaux. C'est aussi chaque année en moyenne, 2 000 logements construits ou acquis.
- Plus de 2 800 collaborateurs dont 1 560 chez ICF Habitat.

CONTACTS PRESSE :

SNCF Immobilier : Nathalie Lefèvre - 06 29 79 42 57 - nathalie.lefevre@sncf.fr

Atelier Chiffonnier : Salomé Joineau - Chiffonniermail@gmail.com