

08 & 09  
JUIN JUINla station  
GARE DES MINESATELIERS  
INSTALLATIONS  
INTERACTIVES  
CONCERTS  
TABLES RONDES  
PARCOURS SONORES  
MAPPING VIDÉO#1  
MÉTAMINESMÉTAMINES  
AUGMENTER LA VILLE

INTELLIGENCES COLLECTIVES, CRÉATIONS NUMÉRIQUES ET MISE EN RÉCIT DU TERRITOIRE

Métamines #1, les 8 et 9 juin 2017 à La Station - Gare des Mines, Paris 18ème

Programme au long cours s'étalant sur trois éditions, Métamines est une plateforme théorique et artistique explorant les enjeux politiques et esthétiques auxquels se confronte la création, dès lors qu'elle s'ancre dans le territoire.

## La place des artistes dans la fabrique de l'imaginaire urbain

Comment le regard des artistes sur la ville est porteur de disruption et d'innovation face à la ville programmée du projet urbain ? Comment le geste artistique peut-il dire l'identité d'un territoire et évoquer ses imaginaires possibles ? Quels sont les effets sociaux de la présence artistique sur le territoire (résidences, squats, friches, artists run spaces), son incidence sur les populations et sur les espaces urbains ? Quels sont les nouveaux modèles pour imaginer une ville plus horizontale, une gouvernance partagée ? Quelles sont les intelligences collectives du projet urbain ?

## TABLES RONDES

VENDREDI 9 JUIN

## – 10h-11h30 : La ville par les artistes (Esthétique de la ville)

Commissariat - Collectif BLBC / Modération - Pascal Le Brun-Cordier  
Avec Sébastien Thiéry (PEROU), Maïda Chavak (artiste plasticienne),  
Danielle Méaux (Université Saint-Etienne), Philippe Vasset (écrivain),  
Boijeot / Renauld (artiste), Mélanie Gaillard (Mains d'Oeuvre), Thierry  
Payet (plasticien)

## – 11h45-13h15 : Les Artistes dans la ville (Ethique de la ville)

Commissariat - Plateau Urbain / Modération - Paul Citron  
Yoann Till (Soukmachines), Nelson Pernisco (Le Wonder / Liebert), Julien  
Beller (Le 6b), Carine Rolland (Mairie du 18ème), Maud Le Floch  
(pOlau), Mathilde Costil (Université de Rouen)...– 15h30-17h30 : Intelligences collectives du projet urbain  
(Politique de la ville)Commissariat & modération - Medialab Makery  
Maryne Buffat (Sur-Mesure), Agence Devillers (urbanisme), Isabelle  
Baraud-Serfaty (urbaniste-économiste), Cingolani Francesco & Julie  
Colin (Civicwise), Nancy Ottaviano (Quatorze), Julien Paris (architecte),  
Plaine Commune (sous réserve), Ville d'Aubervilliers (sous réserve),  
SAMOA (sous réserve)

## – 18h : Clôture

Avec Benoît Quignon (Directeur Général SNCF Immobilier)

## PROGRAMMATION ARTISTIQUE

JEUDI 8 ET VENDREDI 9 JUIN

Autour des tables rondes, Métamines #1 réunit concerts, ateliers,  
parcours sonores et installations interactives...

## – Jeudi 8 juin - 18h30 : Carte blanche à Polychrome

Table de dissection des stéréotypes, palette de contre-cultures,  
Polychrome propose des événements intempestifs autour de la  
représentation du corps, du désir et du genre.  
Lives & dj sets avec Madame Dame, Abdu Ali, Calling Marian et  
Strapontin....

## – Vendredi 9 juin - 18h30 : Carte blanche à Oyé

Oyé est le fer de lance du renouveau des arts visuels au sein de la  
scène alternative parisienne et fraye entre installations monumentales  
et mapping architectural.  
Lives, dj sets & mapping avec Chaman Bottle, Il Est Vilaine, Omicron  
Persei 8 et Leo Minasso...

## – Durant tout l'événement

Ateliers collaboratifs et ludiques, installations interactives et parcours  
sonores avec BrutPop, MAPP\_MTL, Jeanne Robet & SoundWays,  
Ascidiacea...La Station – Gare des Mines - 29, avenue de la Porte d'Aubervilliers 75018 Paris | Programme & plan d'accès : [www.lastation.paris](http://www.lastation.paris)  
contacts : [lili\\_tascone@yahoo.fr](mailto:lili_tascone@yahoo.fr) - [presse@mu.asso.fr](mailto:presse@mu.asso.fr) | [charlotte.girerd@sncf.fr](mailto:charlotte.girerd@sncf.fr) - [boris.cavaglione@meanings.fr](mailto:boris.cavaglione@meanings.fr)